



Die Deutsche Gartenbau-Gesellschaft 1822 e.V.

TOP 5 der besten Gartenbücher

Auf der Jagd nach alten Sorten. BESONDERES GEMÜSE ENTDECKEN UND ANBAUEN.

Bevor sich, der aus London stammende, Mitch McCulloch auf das Sammeln, den Anbau und die Verbreitung sogenannter alter Gemüsesorten spezialisiert hatte, arbeitete er als Koch. Mit seiner Entscheidung für einen ländlichen Lebensstil hängt er zwar seine Kochschürze an den Nagel, begab sich dafür aber auf die Suche nach heute selten gewordenem und ungewöhnlichem Gemüsesaatgut. Als ‚The Seed Hunter‘, so auch der Titel der englischen Originalausgabe, begann er irgendwann seine gesammelten Sortenschätze auf Instagram zu posten und besuchte weltweit Produzenten und Samensammler, um sich mit ihnen auszutauschen. Sein Interesse an den oftmals fast vergessenen Sorten gilt einerseits ihren besonderen Geschmackserlebnissen und andererseits ihrer Robustheit und Widerstandsfähigkeit. Mittlerweile setzt er sich leidenschaftlich für den Erhalt und die Förderung der Sortenvielfalt ein. Er ist sich bewusst, dass die sogenannten alten Sorten auch ein wichtiges kulturelles Erbe darstellen und meist eng mit regionalen Traditionen und Rezepten verbunden sind. Zudem arbeitete er in verschiedenen Farmen und legte an der englischen Südküste einen eigenen Schaugarten an. Aufgrund seiner selbst gewonnenen gärtnerischen Erfahrungen und dem Wissen, wie das Erntegut in der Küche am besten aufbereitet werden kann, wurde Mitch McCulloch dazu angehalten, ein Buch darüber zu schreiben. Im ersten Teil seines Buches befasst er sich mit den Grundlagen des Gemüseanbaus von der Aussaat bis zur Ernte und gibt Tipps, zum Boden und dessen schonende Bearbeitung, wobei er das No Dig-Gärtnern, das Gärtnern ohne Umgraben, als bevorzugte Variante vorstellt. Daneben erhalten Lesende Informationen über Mischkulturen und Begleitpflanzen, Schädlinge und Krankheiten bis hin zur Ernte nebst Lagerung. Auf die Saatgutgewinnung und -aufbereitung geht er im besonderen Maße ein. Der zweite Teil seines Werkes ist der Vorstellung von etwa 60 Pflanzen gewidmet, die Mitch McCulloch ganz eigen in verschiedene Kapitel einteilt wie: Zwiebeln und Stangen, Essbare Blüten, Früchte, Blätter, Wurzeln und Knollen sowie Hülsen und Samen. Er skizziert ihre Herkunft, erzählt spannende Legenden und Geschichten und gibt Zubereitungstipps, um das Gemüse als Kostlichkeit auf dem Teller genießen zu können. Anschließend geht er noch einmal speziell auf den Anbau der vorgestellten Pflanzen ein und stellt besonders empfehlenswerte Sorten vor wie z.B. den Romana-Salat, ‚Yedikule‘, der schon vor 1.500 Jahren in den historischen Gemüseärten am Yedikule angebaut worden sein soll, oder den österreichischen Bataviasalat, ‚Grazer Krauthäuptel‘. Seine Sortenempfehlungen für Gemüse, Kräuter und essbare Blumen gleichen einer Reise rund um die Welt. Ganz gleich, ob das ursprüngliche Saatgut aus Frankreich, Großbritannien, Deutschland, Belgien, Polen, Russland, den Niederlanden, aus Indien, Japan, Hawaii oder Amerika stammt, der Autor informiert über dessen spezifische Eigenschaften wie Größe, Farbe, Form, Geschmack und Lagerfähigkeit. Bezugsquellen für die Sämereien finden Interessierte am Ende des Buches mittels eines QR Codes. 15 Das sehr unterhaltsam geschriebene Buch zeichnet sich durch eine





Die Deutsche Gartenbau-Gesellschaft 1822 e.V.

übersichtliche Gestaltung, farbige Seiten sowie durch ästhetische Fotos von Rachel Warne und Illustrationen von Jessica Ip aus. Eine ansprechende Papierqualität unterstützt den ökologischen Gedanken des Buchinhaltes. Herausgekommen ist ein Buch mit praktischen Wissensinhalten, das einerseits Lust auf das Ausprobieren sogenannter alter Gemüsesorten im eigenen Garten und in der Küche macht, und andererseits sich für dessen Erhalt und Verbreitung einsetzt. Und selbst alle, die persönlich kein eigenes Grün kultivieren, werden inspiriert, auf dem Markt oder in Restaurants, die ihre regionalen Gerichte saisonal in handwerklicher Tradition zubereiten, nach Gemüseraritäten und essbaren Blüten Ausschau halten. (bw)